



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

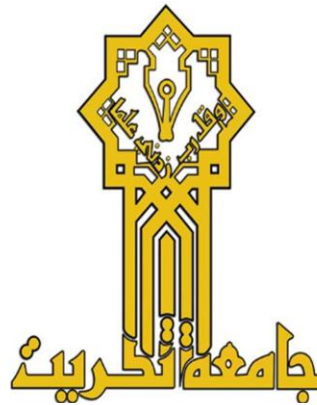
جهاز الإشراف والتقويم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

كلية التربية طوز خورماتو
قسم اللغة العربية



2023-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج. **رؤية البرنامج:** صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.



نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: كلية التربية طوزخورماتو

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024 / 10 / 6

تاريخ ملء الملف: 2024 / 03 / 15

التوقيع :

التوقيع :

اسم معاون العلمي : م.د. علي اكرم موسى

اسم رئيس القسم : م.د. ابراهيم علي سلمان

التاريخ : 2024 / /

التاريخ : 2024 / /

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. سمار نشأت علي

التاريخ : 2024 / /

التوقيع :

مصادقة السيد العميد:

أ.د. نهاد علي شفيق

١. رؤية البرنامج

تكمن رؤية قسم اللغة العربية في توفير مسار متكامل لطلبتها واساتذتها لتجعل منهم فاعلين ومبدعين في خدمة المجتمع في مجالات تعليم اللغات الحية وتعليمها، وإعداد جيل واعٍ قادر على مواكبة التطور العلمي في كافة المجالات.

٢. رسالة البرنامج

العمل على إعداد وتخريج كفاءات علمية وقيادية رائدة في اللغات وعلومها وآدابها وفي تطوير الرصيد المعرفي في مجال البحث العلمي لخدمة المجتمع المحلي والإقليمي والدولي فضلاً عن تدريب وصقل عقول الطلبة علمياً ومعرفياً، والتأكيد على القيم الاجتماعية والثقافية والاستجابة لمتطلبات السوق المحلية.

٣. أهداف البرنامج

- ١- تجسيد رؤية ورسالة وأهداف جامعة تكريت، وتطبيق أفضل الممارسات التعليمية مع التركيز على ضمان الجودة والاداء وتعزيزه.
- ٢- إعداد الكوادر المتخصصة القادرة على خدمة المجتمع والتهيئة لإعداد التخصصات المستقبلية.
- ٣- نشر ثقافة التنوع الإنساني في المجتمع ونقل المعارف والمهارات اللغوية وكتابة البحوث الأكاديمية والانجاز العلمي الخالق من خلال الأنشطة التي تركز على الطالب والتدريسي
- ٤- تسعى الكلية لعقد اتفاقيات تعاون علمية وثقافية مع الكليات المناظرة والاقسام المناظرة في الكليات المختلفة لتحقيق أفضل الممارسات في مجالات التعليم والتعلم والترجمة .
- التركيز على الجانب التربوي والأخلاقي لمنتسبيها كافة وبث روح التفاني والتسامح والالتزام والعمل لخدمة الوطن.
- ٥- الاهتمام بالبناء الفكري والثقافي وذلك من خلال الانفتاح على تجارب البلدان الأخرى في مجالات اللغات والآداب والترجمة.

٦- التركيز على الجانب التربوي والأخلاقي للطالب وبث روح التفاني والتسامح والالتزام.

٤. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	٤٠	١٦٨	١٠٠%	مقرر اساسي
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

٧. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
المرحلة الأولى 2023-2024	ARLA 101	النحو	٣	-
	ARLA 102	الصرف	٢	-
	ARLA 103	الادب العربي قبل الاسلام (الجاهلي)	٤	-
	ARLA 104	البلاغة (البيان والبدیع)	٢	-
	ARLA 105	مهارات لغوية (التعبير والانشاء)	٢	-
	ARLA 106	علوم القرآن والحديث النبوي الشريف	٢	-

–	٢	حقوق الانسان والديمقراطية	ARLA 107	
–	٢	علم النفس (التربوي والنمو)	ARLA 108	
–	٢	اللغة الانكليزية	ARLA 109	
–	٣	النحو	ARLA 201	
–	٢	الصرف	ARLA 203	المرحلة الثانية 2023-2024
–	٣	الادب الاسلامي	ARLA 202	
–	٢	البلاغة (علم المعاني)	ARLA 204	
–	٢	المعجم العربي وعلم الصوت	ARLA 206	
–	٢	العروض	ARLA 205	
–	٢	نصوص قديمة	ARLA 207	
–	٢	أسس التربية والارشاد التربوي	ARLA 208	
٢	١	الحاسبات	ARLA 209	
–	٣	النحو	ARLA 301	
–	٢	علم اللغة	ARLA 302	المرحلة الثالثة 2023-2024
–	٢	تحليل النص القرآني	ARLA 303	
–	٢	الشعر العباسي	ARLA 304	
–	٢	النثر العباسي	ARLA 305	
–	٢	الادب الاندلسي	ARLA 306	
–	٣	النقد العربي القديم	ARLA 307	
–	٢	منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص	ARLA 308	
٢	١	مناهج التدريس وطرائقه	ARLA 309	
–	٤	النحو وتيسره	ARLA 401	
–	٢	فقه اللغة	ARLA 402	المرحلة الرابعة 2023-2024
–	٢	الشعر العربي الحديث	ARLA 403	
–	٢	النثر العربي الحديث	ARLA 404	
–	٣	النقد العربي الحديث	ARLA 405	
–	٢	الادب المقارن	ARLA 406	
–	٢	الادارة والقياس والتقويم	ARLA 407	
٢	١	المشاهدة والتطبيق	ARLA 408	
٢	–	مشروع البحث	ARLA 409	

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج
المعرفة

المهارات	
توسيع مهارة الطالب في فهم النصوص وفي التعبير والترجمة	
القيم	
• تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الأفكار . • اعتماد أسلوب الحوار بين الطالب والاستاذ. • القدرة على العمل في فريق متعدد الاختصاصات.	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
١- شرح المادة العلمية من خلال الحوار ٢- كتابة أهم الأفكار التي طرحت أثناء المحاضرات ٣- ربط الأفكار مع الآراء النقدية للطلبة	
١٠. طرائق التقييم	
• الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية وامتحان نهاية السنة.	

١١. الهيئة التدريسية				
أعضاء هيئة التدريس				
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)
	عام	خاص		اعداد الهيئة التدريسية
	ملاك			محاضر

م.د. ابراهيم علي سلمان	اللغة العربية/لغة	الصرف		↗	
أ.د. وعد دليان انور	اللغة العربية/لغة	النحو		↗	
أ.د. عبدالله حسن جميل	اللغة العربية/ادب	الادب العربي الحديث ونقده		↗	
م. سيروان جبار خضر	اللغة العربية/ادب	الادب العباسي		↗	
م.د. انور جمال حسين	اللغة العربية/لغة	النحو		↗	
م.د. انتصار سلام يوسف	اللغة العربية/ادب	الادب الحديث		↗	
م.م. بسام ابراهيم علي	اللغة العربية/لغة	علم اللغة		↗	
م.م. احمد سمين احمد	اللغة العربية/ادب	البلاغة		↗	
م.م. محمود علي احمد	اللغة العربية/ادب	الادب الجاهلي		↗	
م.م. اقبال سعيد محمد	اللغة العربية/لغة	الصرف		↗	
م.م. ريبوار كامل حسن	اللغة العربية/لغة	النحو		↗	
م.م. كاني قاسم احمد	اللغة العربية/لغة	النحو		↗	
م.م. رشيد احمد مجيد	اللغة العربية/ادب	الادب العباسي		↗	
م.م. ابراهيم اسماعيل جاسم	اللغة العربية/ادب	الادب الحديث		↗	
م.م. ابراهيم يوسف ابراهيم	اللغة العربية/لغة	علم اللغة		↗	
م.م. ايلاف طلعت عثمان	اللغة العربية/ادب	البلاغة		↗	
م.م. هيمن غفور احمد	اللغة العربية/لغة	علم اللغة		↗	
م.م. مروة جميل حسن	اللغة العربية/طرائق التدريس	طرائق التدريس		↗	
م.م. احمد فاروق حسين	اللغة العربية/ادب	الادب العباسي		↗	
م.م. احمد صبحي حمادي	اللغة العربية/ادب	الادب الحديث			
م.م. صالح صاحب عباس	اللغة العربية/ادب	البلاغة			
م.م. نوره عبدالحميد رشيد	اللغة العربية/طرائق التدريس	طرائق التدريس		↗	
م.م. مريم غائب امين	اللغة العربية/ادب	الادب الاسلامي/ البلاغة		↗	
م.د. علي اكرم موسى	الزراعة/ البستنة	الغابات			
م.د. مهدي فاضل بهجت	الزراعة/ التربة	احياء مجهرية التربة			

م.د. مصطفى خورشيد احمد	التربية الرياضية	علم التدريب/كرة سلة			
م.م. قتيبة هادي محمد	التربية الرياضية	قياس وتقييم			
م.م. عامر شريف سعيد	طرائق تدريس	طرائق تدريس اللغة العربية	↗		
م.م. دنيا رحيم شهاب	علوم اسلامية	اصول الدين	↗		
م.م. نهاده عبدالله محمود	التاريخ	التاريخ	↗		
م.م. وسام مزهر شلال	الفقه واصوله	الفقه المقارن	↗		
م.م. يوسف تايه متعب	الفقه واصوله	الفقه	↗		
م.م. وصفي كنعان نصرالدين	علوم اسلامية	علوم اسلامية	↗		
م.م. زينب جلبي محمد	علوم تربوية ونفسية	طرائق تدريس اللغة الانكليزية	↗		
م.م. علي صلاح زين العابدين	التربية الرياضية	علم تدريب/ كرة طائرة	↗		

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يوجه رئيس القسم أعضاء هيئة التدريس الجدد بتوصيتهم بالالتزام بساعات العمل مع الالتزام بمواعيد المحاضرات وحثهم على تنمية قدراتهم العلمية من أجل تقديم الإلقاء الصحيح للطلاب.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

يقوم رئيس القسم بوضع خطة لأعضاء هيئة التدريس تتضمن الأنشطة الصفية واللامنهجية للطلاب من أجل تحسين مستوى العملية التعليمية، كما يحثهم على الالتزام بمواعيد المحاضرات وتسجيل الغيابات والاهتمام بجميع الاختبارات.

١٢. معيار القبول

القبول المركزي حسب تعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكتب المقررة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
- المصادرة العلمية الخارجية.
- الاستعانة بالمكتبات المركزية والانترنت.

١٤. خطة تطوير البرنامج

السعي الى جعل تخصص اللغة العربية له تطبيق عملي ملموس، وذلك من خلال تطبيق المفاهيم والمبادئ اللغوية والنصوص والادبيات على الواقع والمجتمع المعاصر، فضلا عن الدورات والندوات التي تمنح الهيئة التدريسية إمكانيات إضافية لتطوير البرنامج الأكاديمي والعمل عليه بالشكل الصحيح.

خطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم				المهارات				المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النحو	ARLA 101	المرحلة الأولى 2023-2024
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الصرف	ARLA 102	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الادب العربي قبل الاسلام (الجاهلي)	ARLA 103	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	البلاغة (البيان والبديع)	ARLA 104	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	مهارات لغوية (التعبير والانشاء)	ARLA 105	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	علوم القرآن والحديث النبوي الشريف	ARLA 106	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	حقوق الانسان والديمقراطية	ARLA 107	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	علم النفس (التربوي والنمو)	ARLA 108	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	اللغة الانكليزية	ARLA 109	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النحو	ARLA 201	المرحلة الثانية 2023-2024
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الصرف	ARLA 203	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الادب الاسلامي	ARLA 202	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	البلاغة (علم المعاني)	ARLA 204	
												اساسي	المعجم العربي وعلم الصوت	ARLA 206	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗				

↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	العروض والقافية	ARLA 205	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	نصوص قديمة	ARLA 207	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	أسس التربية والارشاد التربوي	ARLA 208	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الحاسبات	ARLA 209	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النحو	ARLA 301	المرحلة الثالثة 2023-2024
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	علم اللغة	ARLA 302	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	تحليل النص القرآني	ARLA 303	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الشعر العباسي	ARLA 304	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النثر العباسي	ARLA 305	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الادب الاندلسي	ARLA 306	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النقد العربي القديم	ARLA 307	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص	ARLA 308	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	مناهج التدريس وطرائقه	ARLA 309	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النحو وتيسره	ARLA 401	المرحلة الرابعة 2023-2024
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	فقه اللغة	ARLA 402	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الشعر العربي الحديث	ARLA 403	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النثر العربي الحديث	ARLA 404	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	النقد العربي الحديث	ARLA 405	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الادب المقارن	ARLA 406	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	الادارة والقياس والتقويم	ARLA 407	
↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	المشاهدة والتطبيق	ARLA 408	

↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	↗	اساسي	مشروع البحث	ARLA 409	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-------	-------------	----------	--

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: الشعر الانجليزي					
٢. رمز المقرر:					
٣. الفصل / السنة: السنوي					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٥. أشكال الحضور المتاحة :					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
٨. اهداف المقرر					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١١. تقييم المقرر					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت