

س ١: عرف النص لغة واصطلاحاً؟ وما هي معاني النص؟ (١٠ درجات)

س ٢: من مناهج تحليل النص القرآني المنهج الأصولي الفقهي والمنهج الاشاري والصوفي تكلم عنهما بایجاز؟ (١٠ درجات)

س ٣: املأ الفراغات التالية (١٠ درجات)

١- التحليل لغة ----- واصطلاحا -----

٢- من الأصول العامة لتحليل النص القرآني ----- و ----- و -----

٣- جمال التعبير -----

٤- من أسماء القرآن الكريم ----- و -----

٥- من الأنئمة السبع المشهورون في القراءات القرآنية منهم ----- و -----

س ٤: اختار الجواب الصحيح من بين الأقواس (١٠ درجات)

١- هو منهج يبحث في المظاهر العلمية (المنهج العلمي / المنهج الاشاري / المنهج الصوفي)

٢- الكلام المعجز المتنزل على قلب النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) (القرآن الكريم / الحديث النبوي / السنة)

٣- رد الشيء إلى عناصره الأساسية الأولية (التطبيق / التحليل / النص)

٤- مراعات البُحَانُ النفسي في الخطاب القرآني من (الأصول العامة لتحليل النص القرآني / خصائص تحليل النص القرآني

/ مناهج تحليل القرآني)

٥- وهي نوع آخر من أنواع الجمال الفني المعجر (دقة التصوير / جمال الأسلوب / الدقة في الاختيار)

س ٥: ما معنى الكلمات الآتية (١٠ درجات)

١- الميزان ٢- الآية ٣- الأنجليل ٤- الأله ٥- الفرقان ٦- المحتمل ٧- الوقود ٨- الحي ٩- القنطر ١٠- البوون

س ٦: ما تفسير الآيات الآتية (١٠ درجات)

١- قال تعالى : (كَذَّابٌ أَلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأَخْذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ)

٢- قال تعالى : (زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَبْيَانِ وَالْفَنَاطِيرِ الْمُقْنَطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ)

م. د. إبراهيم علي سلمان
رئيس القسم

م. د. إبراهيم علي سلمان



ملاحظة الإجابة على خمسة أسئلة فقط

مدرس المادة
م. دنيا رحيم شهاب