

ملحوظة: أجب عن خمسة أسئلة فقط.

س١/ عرف بكل ما يأتي:
(الأسلوب، المعبر، الفقرات، عالم الوصف، القصة)،

س٢/ املأ الفراغات الآتية:

- ١- الإنشاء في اللغة من _____ المتعدي بالهمزة، وأصله الثلاثي اللازم _____ .
- ٢- الألفاظ عند عبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١هـ) هي _____ .
- ٣- _____ هو صور الأشياء المادية التي رآها الإنسان.
- ٤- _____ وهو أهد ما يكون عن العاطفة والخيال، ويخاطب العقل.
- ٥- تتجلى قوة _____ بمدى قدرة الكاتب على نظم الكلام وتركيب الجمل.

س٣/ للإنشاء في لغتنا الجميلة لوازم لا بُدَّ من توافرها في الكاتب أو المنشئ، اذكرها مفصلاً القول فيها.

س٤/ لكي يوفق الكاتب أو المعبر أو المنشئ فيما يعبر عنه من أفكار، عليه أن يمرَّ بثلاث مراحل، تتضمن كلُّ منها مجموعة من العمليات، تترابط بين المراحل الثلاث.
ناقش تلك المراحل، وأذكر أهميتها للمنشئ والمعبر.

س٥/ ما المقصود بالرسالة الأدبية، وكيف تكون الرسالة مؤثرة؟ وبماذا يجب أن يتصف كاتبها؟

س٦/ اكتب مقالة أدبية تعبر فيها عن طموحاتك ورغباتك، مراعيًا فيها الشروط الآتية:

١- الضبط السليم لقواعد اللغة العربية.

٢- علامات الترقيم.

٣- حسن الخط.

دعواتنا لكم بالنجاح والموفقية



رئيس القسم

م.د. إبراهيم علي سلمان





مدرس المادة

م.م. محمود علي أحمد